
Notas del ICC

1/2

Las versiones en inglés y francés de esta publicación, así como sus modificaciones posteriores realizadas por el Instituto Canadiense de Conservación (ICC), se consideran las versiones oficiales. El ICC no asume ninguna responsabilidad por la exactitud o confiabilidad de esta traducción al español.

Limpieza de las Vitrinas de Exhibición de Vidrio y Acrílico

Plásticos: Limpiadores Comunes y Procedimientos

Los proveedores disponen de una amplia gama de materiales en plástico transparente, incluyendo acrílicos, policarbonatos y estirenos. Para el uso en museos generalmente se prefieren los materiales acrílicos, debido a su transparencia y resistencia, como también a que es fácil trabajar con ellos y mantenerlos. Entre estos materiales se cuentan productos tales como el Plexiglas, el Acrylite y el Perspex.

Limpieza

Numerosos limpiadores para el hogar contienen abrasivos que pueden rayar las láminas de acrílico, además de que algunos contienen solventes que pueden provocar el desarrollo de finas grietas superficiales. Asimismo, los acrílicos tienden a generar electricidad estática durante la limpieza y el uso, lo que a su vez causa la acumulación de polvo por atracción electrostática. Por ello, los fabricantes de plásticos venden limpiadores específicos para sus propios productos, los que minimizan la electricidad estática y no provocan rayaduras ni finas grietas superficiales. Se aconseja al lector ponerse en contacto con los proveedores enumerados al final de esta Nota, con el fin de solicitar

información sobre todos los productos de limpieza.

Marcas Difíciles de Sacar

Es posible remover las manchas de grasa y las huellas del respaldo autoadhesivo de las láminas de acrílico utilizando kerosene, varsol, shellsol, bencina blanca. *Emplee estos solventes con cuidado, en una zona bien ventilada.* No se recomiendan solventes más fuertes, ya que pueden hacer que el material se reblandezca y muestre finas grietas superficiales.

Remoción de las Rayaduras

Las rayas muy superficiales se pueden eliminar de las láminas de acrílico con abrasivos finos. Es posible usar productos de prepulido destinados al acabado de automóviles, siempre que las rayas sean mínimas. No obstante, la tarea de remover las rayas puede ser muy laboriosa y sólo es posible eliminar así las rayas más finas en zonas menos visibles. Los proveedores de láminas de acrílico venden paquetes con todo lo necesario para remover las rayas y con instrucciones detalladas acerca de su empleo. Compare el costo del paquete y el trabajo necesario, con el costo de reemplazar el artículo rayado, para determinar qué método resulta más conveniente en relación al costo.

Los proveedores que aparecen al final disponen de mayor información respecto de la utilización y el cuidado de los productos de acrílico.

Vidrio: Limpiadores Comunes y Procedimientos

El vidrio es más pesado y menos flexible que las láminas plásticas. Se usa para vitrinas de exhibición que requieren gran transparencia, resistencia a los golpes y seguridad. En general se prefiere el vidrio templado al plástico, por razones de seguridad.

Limpieza

El vidrio es resistente a los abrasivos suaves, los solventes y los limpiadores ácidos o alcalinos. Como consecuencia, los productos para limpiar vidrios que se encuentran en el comercio funcionan muy bien cuando se siguen las instrucciones de uso. Sin embargo, en la mayoría de las vitrinas de exhibición existen componentes adosados que sí pueden verse afectados por el agua, los solventes, los ácidos o los álcalis. Por ejemplo, es posible que se enmarquen paneles de vidrio con molduras de madera o secciones de aluminio, cada una de las cuales puede dañarse con la aplicación excesiva de limpiadores húmedos. Debido a ello, aplique sólo un poco del producto en el centro del vidrio y extiéndalo hacia los bordes con un paño suave y sin pelusas. Una vez que considere que el vidrio está limpio, sáquele brillo con un paño seco.

Marcas Difíciles de Sacar

Las manchas de grasa y de cinta adhesiva se pueden eliminar del vidrio con parafina o bencina, pero también pueden usarse sin riesgo solventes más fuertes, como la acetona. Utilice estos solventes con cuidado, en una zona bien ventilada.

Remoción de las Rayaduras

Normalmente el vidrio es muy resistente a las rayaduras. No obstante, una vez que se raya su restauración resulta muy trabajosa y lenta. En casi todos los casos es preferible reemplazarlo.

Información técnica

Plexiglas Design and Fabrication Data Sheets

Rohm and Haas Company
2 Manse Road
West Hill, Ontario
M1E 3T9

Acrylite Tech Briefs
Cyro Canada Inc.
360 Carlingview Drive
Rexdale, Ontario
M9W 5X8

Los fabricantes antes mencionados pueden suministrar información acerca de los distribuidores locales de sus productos.

Versión disponible en inglés y francés en Government of Canada, Canadian Conservation Institute www.cci-icc.gc.ca
Versión en español disponible en www.cncr.cl

Versión en español traducida e impresa por CNCR- DIBAM. Traducción financiada por FUNDACIÓN ANDES.

© Government of Canada, Canadian Conservation Institute (CCI), edición en inglés y francés.

© Centro Nacional de Conservación y Restauración (CNCR), 2ª ed. en español, 2014.

ISSN 0717-3601

Permitida su reproducción citando la fuente