

# Curso

Orientaciones para el rescate de bienes patrimoniales en emergencias por incendio.

## Descripción

El patrimonio tangible mueble corresponde a todos aquellos objetos que forman parte de prácticas sociales, a los que se les atribuyen valores a ser transmitidos, y luego resignificados de una época a otra, o de una generación a las siguientes y por esto son relevantes para una sociedad determinada. Estos objetos pueden estar contenidos en Museos, Bibliotecas, Archivos u otros inmuebles, que son los organismos culturales a cargo de la preservación de este patrimonio cultural.

Si bien, en situaciones de crisis el esfuerzo se centra en reducir la pérdida de vidas humanas, cada vez cobra mayor relevancia la preservación de estos bienes, toda vez, que el rol que cumple el patrimonio es fundamental al reforzar en las personas, el sentido de pertenencia a una comunidad.

Existen diversos agentes que contribuyen al deterioro de estos bienes, siendo el fuego, la mayor fuerza destructiva, ya que su acción puede suponer su destrucción total, sin posibilidad de recuperación.

Es así, como independiente de las medidas de prevención que pueda tomar una institución cultural, la ocurrencia de un incendio siempre es posible. En este sentido, las medidas de protección son fundamentales, pues buscan evitar que un incendio pueda propagarse libremente, y con ello, minimizar los daños de estos eventos en el patrimonio.

La coordinación entre la institución y los equipos de respuesta es de gran relevancia, y para que ésta se efectiva, es necesario establecer lazos de cooperación que permitan compartir conocimientos y aplicar las estrategias más adecuadas al momento de dar respuesta ante la ocurrencia de un evento.

El presente curso, surge en atención a dicha necesidad, y entrega las principales orientaciones para el rescate de bienes patrimoniales muebles en caso de incendio, contextualizando la relevancia de estas acciones para el mundo del patrimonio cultural.

**Cupo:** 24 personas.

**Fecha:** 8 de noviembre al 4 de diciembre de 2021.

**Horas cronológicas:** 30 horas (24 teóricas y 6 de actividades prácticas).

**Modalidad:** remoto y presencial.

## A quiénes va dirigido

A quienes va dirigido: a voluntarios del Cuerpo de Bomberos de Santiago, con conocimientos previos respecto de manipulación de bienes muebles durante la ocurrencia de emergencias patrimoniales por incendios.

## Condiciones y requisitos:

- Es necesaria una conexión a internet.
- El curso es de convocatoria cerrada dirigido particularmente al Cuerpo de Bomberos de Santiago. Cada voluntario debe formalizar su participación completando el Formulario de Inscripción entregado por el CNCR.

## Requisito de aprobación

- El logro de los objetivos de aprendizaje se mide mediante evaluaciones intermedias, una prueba final y una actividad práctica.
- La evaluación se realiza a partir de una pauta preestablecida, considerando una escala de medición de 1 a 7. Las notas serán calculadas con promedio simple. El curso es aprobado con un promedio igual o superior a 4.
- Es requisito aprobar la evaluación de un módulo para pasar al siguiente.
- La actividad práctica es obligatoria.
- Al finalizar el curso se otorga un certificado, en el que se indica su nivel y duración, así como la nota alcanzada.

## Tutoras

María Isabel Amaya Torres (maria.amaya@patrimoniocultural.gob.cl)  
Angela Benavente Covarrubias (angela.benavente@patrimoniocultural.gob.cl)  
Carolina Cortés González (carolina.cortes@patrimoniocultural.gob.cl)  
Arantxa Figueroa Pizarro (Arantxa.figueroa@patrimoniocultural.gob.cl)  
Viviana Hervé Jiménez (viviana.herve@patrimoniocultural.gob.cl)  
Bernardita Ladrón de Guevara (bernardita.ladron@patrimoniocultural.gob.cl) Pía  
Monteverde Puig (pia.monteverde@patrimoniocultural.gob.cl)  
Claudia Pradenas Farías (claudia.pradenas@patrimoniocultural.gob.cl)  
Bárbara Reyes Trujillo (barbara.reyes@patrimoniocultural.gob.cl)  
Natalia Salazar Aguilera (natalia.salazar@patrimoniocultural.gob.cl)

## Objetivos

**Objetivo general:** Comprender y aplicar estrategias de gestión de riesgos para la salvaguardia de bienes patrimoniales mediante técnicas de rescate en emergencias por incendios.

### Objetivos específicos:

- Conocer la institucionalidad cultural del país y su vinculación con la gestión del riesgo de desastres.
- Identificar metodologías empleadas para la gestión de riesgos de bienes patrimoniales.
- Adquirir herramientas para la manipulación de bienes ante la ocurrencia de incendios.
- Aplicar técnicas de rescate en emergencia por incendio orientadas a la preservación de los bienes patrimoniales.

## Unidades de aprendizaje

- **Unidad 1:** Institucionalidad, patrimonio y gestión de riesgos.
- **Unidad 2:** Agentes de deterioro y tratamiento de los riesgos.
- **Unidad 3:** Acciones de rescate en emergencias asociadas a incendios.
- **Unidad 4:** Experiencias relevantes – Casos de estudio.
- **Unidad 5:** Actividad práctica.

### **UNIDAD 1: Institucionalidad, patrimonio y gestión de riesgos.**

El objetivo de la unidad es conocer la institucionalidad patrimonial y de manejo de emergencias en Chile, identificar a los principales actores involucrados y las herramientas metodológicas aplicadas a la gestión de riesgos para el patrimonio cultural.

#### **Contenidos de la unidad**

- Institucionalidad cultural en Chile.
- Instituciones patrimoniales.
- Patrimonio y gestión de riesgos.

### **UNIDAD 2: Agentes de deterioro y tratamiento de los riesgos**

El objetivo de esta Unidad es comprender los principales agentes que inciden en el deterioro de bienes muebles patrimoniales, las formas de tratamiento de los riesgos más frecuentes y cómo éstas pueden incidir en su protección durante la ocurrencia de un incendio.

#### **Contenidos de la unidad**

- Identificación de los riesgos.
  - Naturaleza de los materiales.
  - Alteraciones y deterioros.
  - Los 10 agentes de deterioro.
  - Niveles de envoltura.
- Tratamiento de los riesgos.
  - Niveles de protección.
  - Etapas de control.

### **UNIDAD 3: Acciones de rescate en emergencias asociadas a incendios**

Conocer y aplicar un flujo de trabajo simple para el rescate de bienes patrimoniales muebles durante la ocurrencia de emergencias por incendio.

#### **Contenidos de la unidad**

- Trabajo en equipo y comunicaciones
- Evaluar
- Preparar
- Documentar, embalar y trasladar
- Relocalizar y almacenar
- Consecuencias de un rescate inadecuado

### **UNIDAD 4: Experiencias relevantes - Casos de estudio**

Exponer algunas situaciones reales que han vivido las instituciones y como se han resuelto.

#### **Contenidos de la Unidad**

- Presentar casos reales de distintos tipos de emergencias que han afectado a inmuebles patrimoniales o que conservan patrimonio.
- Reflexionar en torno a los contenidos entregados en las unidades anteriores.

### **UNIDAD 5: Actividad práctica**

Se pondrán en práctica las acciones de rescate en emergencias asociadas a incendios en un escenario siniestrado.

Programa

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1 Feriado	2 11:00 - 12:30 Sesión online Bienvenida	3	4	5	6	7
8 Apertura Módulo 1	9	10	11	12	13	14
15 Apertura Módulo 2	16	17	18	19	20	21
22 Apertura Módulo 3	23	24	25	26	27	28
29	30 10:00 - 12:00 Sesión online casos de estudio	1	2	3	4 9:00 - 16:00 Actividad Práctica	5
6	7	8 Feriado	9	10 Ceremonia de cierre (Fecha y hora por Confirmar)	11	12

Organiza:

