



Programa Ibermuseos Líneas de Acción

Países participantes

[*] Miembros del Comité Intergubernamental

 Andorra	
 Argentina	[*]
 Bolivia	
 Brasil	[*]
 Chile	[*]
 Colombia	[*]
 Costa Rica	[*]

Ediciones Ibermuseos

Convocatorias

Downloads

Contacto



Canadian Conservation Institute / Institut canadien de conservation

International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property

ICCROM

GUÍA DE GESTIÓN DE RIESGOS PARA EL PATRIMONIO
GUIA DE GESTÃO DE RISCOS PARA O PATRIMÔNIO

Ibermuseos bermuseos

Ibermuseos e ICCROM publican Guía de Gestión de Riesgos para el Patrimonio Museológico en español y portugués

Publicación es fruto de una cooperación entre los dos organismos que actúan por la preservación de bienes culturales

El Programa Ibermuseos y el Centro Internacional de Estudios para la Conservación y la Restauración de los Bienes Culturales (ICCROM), publican la traducción al español y al portugués de la **Guía de Gestión de Riesgos para el Patrimonio Museológico**, editada originalmente en inglés y árabe por el ICCROM y el Instituto Canadiense de Conservación. Realizado en el marco de un memorando de cooperación firmado entre ambas instituciones, este es el primer paso de una promisoriosa colaboración que en breve entregará al sector nuevas herramientas, documentos e investigaciones relacionadas a la preservación, conservación y gestión del patrimonio cultural.

La **Guía de Gestión de Riesgos para el Patrimonio Museológico**, ilustrada con ejemplos e imágenes, presenta una serie de riesgos comunes que afligen al patrimonio museológico y ofrece a los profesionales las prioridades de acción y los insumos necesarios para la elaboración de planes de intervención que permitan su mitigación. El

material servirá de apoyo para que profesionales e instituciones, con acervos museológicos a su cargo, puedan planificar e implementar políticas y planes de preservación y seguridad para sus colecciones.

La traducción de la guía al español y al portugués es una contribución del Programa Ibermuseos para ampliar el acceso a los trabajadores del sector museístico iberoamericano a los métodos de identificación y evaluación de amenazas a los que puedan estar susceptibles sus museos.

“Ofrecer a las instituciones museológicas iberoamericanas herramientas para una gestión eficiente de su patrimonio es una prioridad para Ibermuseos. Desde su creación, el Programa viene desarrollando acciones de divulgación, circulación de conocimiento, información, capacitación, además de apoyar directamente a instituciones afectadas por situaciones de riesgo”, afirma la presidente del Programa Ibermuseos, Magdalena Zavala Bonachea.

La versión original en inglés fue producida gracias a la iniciativa de ICCROM-ATHAR y al apoyo del Gobierno de Sharjah-EAU. En la presente versión, se ha adaptado el texto original para enfocar más específicamente los acervos museológicos en el contexto iberoamericano.

La traducción de esta Guía se enmarca en las acciones de la Mesa Técnica de la Línea de Apoyo al Patrimonio Museológico en Situación de Riesgo del Programa Ibermuseos, y contó con el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo – AECID.

¡Buena lectura!

Guia de Gestão de Riscos para o Patrimônio Museológico (Portugués)

Guía de Gestión de Riesgos para el Patrimonio Museológico (Español)

Unidad Técnica Programa Ibermuseos
SBN Quadra 02, Bloco N Lote 08, CNC Edifício III, 15º Andar
70040-020 Brasília DF Brasil
Teléfono: (+55) 61 3521 4007 / 4008 / 4038



CONTACTO



Países participantes	
[•] Miembros del Comité Intergubernamental	
	Andorra
	Argentina [•]
	Bolivia
	Brasil [•]
	Chile [•]
	Colombia [•]
	Costa Rica [•]